

## Leitbild StiftsMuseum Xanten Das Museum – Am Niederrhein – Für die Menschen

Das StiftsMuseum Xanten macht Kirchengeschichte am Niederrhein begreif- und erlebbar. Es informiert anschaulich in einer einzigartigen baulichen Atmosphäre und ermöglicht die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit einer 2000jährigen Geschichte. Dabei will das Museum mit seinen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern Begegnungs- und Erlebnisort für Menschen aller Generationen sein, die hier herzlich willkommen sind. Die damit verbundenen Aufgaben und Herausforderungen unterliegen einem steten Wandel. Daher wird dieses Leitbild kontinuierlich fortgeschrieben.

### **Bedeutung**

Wesentlicher Bestandteil des Museums ist der Schatz des Xantener St. Viktor-Doms mit Kunstwerken und historischen Glaubenszeugnissen von teils internationalem Rang. Der Kirchenschatz befindet sich in den historischen Gebäuden des ehemaligen Kanoniker-Stifts von St. Viktor, dessen Geschichte bis in die Mitte des 8. Jahrhunderts reicht. Zum Museum gehören ferner die historische Stiftsbibliothek und das Archiv mit jahrhundertealten Dokumenten zur Geschichte des Niederrheins sowie eine umfangreiche Fachbibliothek. Dieser Zusammenschluss macht das Museum zu einem einzigartigen und besonderen Ort kultureller Überlieferung. Dabei ist die Integration der klimatisierten und modern ausgerüsteten Schauräume in die historische Bausubstanz des denkmalgeschützten Gebäudes am Kreuzgang des Domes eine gelungene Symbiose.

### **Verwurzelung**

Herausragendes Zentrum der Stadt Xanten ist der mittelalterliche Dom, der von historischen Wohnhäusern der Stiftsherren umgeben wird. Dieses bauliche Ensemble, der sogenannte Immunitätsbezirk, bildet heute einen anerkannten Denkmalbereich. Hier lebte mehr als tausend Jahre lang eine religiöse Gemeinschaft von Stiftsherren. Sie feierten Gottesdienste und verwalteten den Landbesitz. Die überlieferten Zeugnisse ihres Lebens und Wirkens bilden den Kern der hiesigen Sammlungen. Sie sind Quellen der Kirchen- und Kulturgeschichte, der Kunstgeschichte und Buchkunde, der Stadt- und Regionalgeschichte.

### **Auftrag**

Das Museum arbeitet im Auftrag der Propsteigemeinde St. Viktor. Es ist derzeit das einzige kirchlich getragene Museum im Bistum Münster. Die Präsentation des Museums widmet sich sowohl der Stiftsgeschichte, der Baugeschichte des Domes, den Handschriften und Buchdrucken als auch der Erklärung christlicher Tradition. Als ein für alle offener Ort der

Begegnung sehen wir unser Museum eingebettet in die seelsorgliche Tätigkeit von Pfarrei und Bistum. Als eine öffentliche und gemeinnützige Kultur- und Bildungseinrichtung sehen wir unseren Auftrag als einen Dienst an der Gesellschaft und ihrer Entwicklung: Wir schützen, erhalten und erschließen die Sammlungen für die nachfolgenden Generationen. Dies geschieht zunächst durch eine fachgerechte Präsentation und Bewahrung der Objekte sowie durch Maßnahmen der Prävention, Konservierung und Restaurierung. Zu unserem Museum gehört eine moderne Werkstatt für Buch- und Papierrestaurierung. Darüber hinaus wird ein museumspädagogisches, didaktisches und informatives Erschließungsprogramm angeboten. Die Beschäftigung mit der Überlieferung dient dem Verständnis der Gegenwart. Daher stellen wir mit Sonderausstellungen und Projekten zu gesellschaftlichen Themen Bezüge zu aktuellen Diskussionen her.

### **Menschen im Museum**

Es sind die Erwartungen und Bedürfnisse der Gäste, an denen wir uns orientieren. Wir möchten die Menschen neugierig machen und für unsere Sammlungen begeistern. Dazu gehört ein freundlicher, respektvoller und wertschätzender Umgang mit allen Menschen. Barrierefreiheit ist eine wichtige Aufgabe in unserem Haus und wir arbeiten daran. Informationen werden verständlich und lebendig gestaltet. Wir laden alle Menschen ein zu einem verbindenden und umfassenden Dialog.

### **Forschung**

Die Erforschung der Sammlungen ist eine bleibende Aufgabe des Museums. Deshalb stehen wir regional und überregional im Austausch mit anderen Museen, Kultur-, Bildungs- und Forschungseinrichtungen. Die Zusammenarbeit umfasst gemeinsame Programmangebote, den fachlichen Dialog und Kooperationen. Lesesaal und Fachbibliothek bieten gute Bedingungen für die Recherche vor Ort. Dieses Angebot steht allen Interessierten offen.

### **Gemeinschaftliches Engagement**

Das Museum verdankt seine Realisierung neben Pfarrei und Bistum auch dem Förderverein Stiftsmuseum Xanten e.V. Der Verein unterstützt das Museum durch tatkräftige Mithilfe und bei der Finanzierung von Ankäufen, Restaurierungen, Ausstellungen und Vermittlungsangeboten. Die Mitglieder des Vereins tragen wesentlich dazu bei, dem Museum weiterhin eine zeitgemäße Präsentation der Sammlungen und eine fachgerechte Konservierung der uns anvertrauten Kunstschatze zu ermöglichen. Ehrenamtliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter unterstützen das hauptamtliche Team bei Veranstaltungen und einzelnen Projekten. Was alle haupt- und ehrenamtlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter verbindet, ist die hohe Identifikation mit dem Stiftsmuseum Xanten und seine positive Repräsentation nach aussen.